

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

г. Калининграда средняя общеобразовательная школа № 2

АДАптированная рабочая программа
УЧЕБНОГО КУРСА

(приложение к АООП НОО обучающихся с РАС (вариант 8.3)

на 2021-2027 г.г.)

Предмет: рисование

Класс: 1

Срок реализации: 1 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Рисование» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ; адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3); авторской учебной программы «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений подготовительный, 1-4 классы» под редакцией В. В. Воронковой.- М.: Просвещение, 2010.

Данная программа предназначена для учащегося 1 класса с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3), получающего образование в форме домашнего обучения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

Достаточный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения;
 - знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
 - оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Раздел	Краткое содержание курса
1	Организация рабочего места	Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.
2	Различение формы предметов и геометрических фигур	Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов.
3	Развитие мелкой моторики руки	Формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

4	Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером)	Рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу); - рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных); - рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу); -рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. - штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
5	Приемы работы красками	Точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью; приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой.
6	Развитие речи	Введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый»).
7	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке	Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь». Цвета солнечного спектра (основные). Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).

Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
1.	Диагностика «Весёлые краски»	1	
2.	Развитие умения правильно держать карандаш.	1	
3.	«Красивые листочки»	1	
4.	Рисование прямых линий ватными палочками	1	
5.	Рисование способом техники печатания «Дождик»	1	
6.	« Ветерок, подуй слегка!»	1	
7.	Рисование хаотичных линий кисточкой«Красный помидор»	1	
8.	Рисование овощей с помощью трафарета и красок	1	
9.	Рисование овощей с помощью шаблона акварель «Зелёный огурец»	1	
10.	«Компот из яблок» прием трафаретной печати	1	
11.	«Яблочки на дереве» прием точечного рисования пальчиком	1	
12.	Картинки на песке.	1	
13.	«Гриб в лесу»	1	
14.	«Гриб мухомор»	1	
15.	Прием рисования пальцем.	1	
16.	«Падают, падают листья...»	1	
17.	Рисование пальчиками« Листочки танцуют»	1	
18.	«Покорми коровку травкой»	1	
19.	«Ходит Васька - серенький»	1	
20.	Рисование коротких штрихов	1	
21.	Рисование ритма мазков пальцев	1	
22.	Рисовать кистью	1	
23.	Линейное рисование пальцами	1	
24.	Рисование прямых линий карандашом	1	
25.	Прием трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой).	1	
26.	Прием рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга.	1	
27.	Рисование гирлянды – длинная и короткая	1	
28.	Рисование разнохарактерных, спиралеобразных линий.	1	
29.	Развиваем умение ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков	1	
30.	Развиваем умение ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков (указательным, мизинчиком)	1	
31.	Разноцветными красками зажигать огоньки.	1	
32.	"Цветные клубочки"	1	

33.	«Новогодний салют»	1	
34.	«Снеговик» Рисование красками линий замкнутого круга.	1	
35.	Обводка по шаблону человечка: части тела.	1	
36.	Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу.	1	
37.	«Расческа» Рисуем карандашом прямые горизонтальные и вертикальные линии.	1	
38.	Мыльные пузыри – большие и маленькие	1	
39.	«Сумка доктора Айболита» Линейное рисование крестика пальцем.	1	
40.	«Шапка и шарфик»	1	
41.	Работа с кистью по шаблону. «Сосульки капают».	1	
42.	«Обувь».	1	
43.	Рисование по шаблону, штриховка внутри контура.	1	
44.	Рисование кистью по шаблону.	1	
45.	«Чайник»	1	
46.	«Полотенца» Рисование прямых линий кистью	1	
47.	. «Цветы маме» Прием рисования пальчиками.	1	
48.	«Бусы для мамы»	1	
49.	Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма)	1	
50.	«Машина едет по дороге»	1	
51.	«Колеса у машины»	1	
52.	Кубики большие и маленькие.	1	
53.	Штриховки «Сосульки капают».	1	
54.	«Ручейки бегут, журчат!» Рисование волнистых линий гуашевыми красками	1	
55.	«Весна. На деревьях почки» прием рисования пальчиками.	1	
56.	«Тучи вверху, лужи внизу». Рисование по мокрому листу.	1	
57.	«Одуванчики – цветы, словно солнышко, желты»	1	
58.	«Травка зеленеет» рисование в технике печатанья ладошкой.	1	
59.	«Тучка солнышко закрыло, землю дождиком помыло»	1	
60.	«Разноцветные шарики»Рисование предметов круглой формы красками	1	
61.	«Разноцветные шарики» Рисование предметов круглой формы красками	1	
62.	Рисование кругов по шаблону	1	
63.	«Светофор»	1	
64.	«Праздничный салют»	1	
65.	«Бабочка» Прием рисования руками (ладонью)	1	
66.	«Вот какие ножки у сороконожки!» рисование прямых линий карандашом	1	