

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
г. Калининграда средняя общеобразовательная школа № 2

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **УЧЕБНОГО КУРСА**

(приложение к АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями (вариант 1)

на 2021-2025 г.г.)

Предмет: ручной труд

Класс: 2

Срок реализации: 1 год

РУЧНОЙ ТРУД

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Технология. Ручной труд» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 1); Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант 1) УМК: Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 2 класс: Учебник для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Данная программа предназначена для учащегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 класса, получающего образование в форме домашнего обучения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- осознать себя как обучающегося, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

ПРЕДМЕТНЫЕ:

Минимальный уровень:

К концу второго года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать:** правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь: организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень:

К концу второго года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать:** правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь: самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

«Человек и труд». «Урок труда».

Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

«Работа с глиной и пластилином»

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

«Работа с природными материалами»

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

«Работа с бумагой»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

«Работа с нитками»

Элементарные сведения о **нитках**(откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
1	Вводный урок. Повторение.	1	
2	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы.	1	
3	Работа с глиной и пластилином. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму.	1	
4	Экскурсия. Сбор природных материалов для уроков труда.	1	
5	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно.	1	
6.	Работы с природными материалами. Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха.	1	

7	Работа с бумагой и картоном. Повторение пройденного по теме «Виды и сорта бумаги»	1	
8	Работа с бумагой и картоном.. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги.	1	
9	Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из плотной бумаги (тонкого картона) с аппликацией из геометрических фигур.	1	
10	Работа с текстильными материалами. Повторение пройденного по теме «Свойство ниток». Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок.	1	
11	Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	1	
12	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина предметов цилиндрической и конической формы.	1	
13	Работа с природными материалами. Изготовление предметной аппликации листьев ивы и клена по образцу.	1	
14	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией.	1	
15	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей.	1	
16	Работа с глиной и пластилином. Лепка чайно посуды в форме шара.	1	
17	Работа с бумагой и картоном. Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара.	1	
18	Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок.	1	
19	Работа с глиной и пластилином. Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ). Лепка стилизованных фигур птиц (пластический способ).	1	
20	Работы с природными материалами. Повторение познавательных сведений о шишках стилизованной фигурки человечка, птички.	1	
21	Работа с природными материалами. Изготовление композиции (макета) с использованием шишек, листьев дуба и пластилина	1	
22	Работа с бумагой и картоном.. Разметка бумаги и картона по линейке.	1	
23	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке	1	
24	Работы с текстильными материалами. Составление коллекции тканей.	1	
25	Работа с текстильными материалами. Раскрой из ткани заготовки изделия.	1	
26	Работа с текстильными материалами. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчки (сметочными стежками)	1	
27	Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытки. Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги, сложенной пополам.	1	
28	Работа с пластилином. Изготовление композиции (макета) из пластилина к сказке «Колобок»	1	

29	Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	1	
30	Работа с бумагой картоном. Изготовление модели дорожного знака.	1	
31	Работа с текстильными материалами. Вышивание сметочным стежком.	1	
32	Работа с текстильными материалами. Вышивание стежком с перевивом («шнурок»)	1	
33	Работа с текстильными материалами.	1	
34	Работа с текстильными материалами.	1	